



ABC - 2026

En este PDF van a encontrar algunas normas que nos van a ayudar a que los momentos de trabajo sean más ordenados.

Generales

Son cuatro clases al mes, cada una de 2 horas y media de duración.

En cada encuentro podrán realizar hasta dos piezas: una con técnica de colada y otra con técnica de plancha, o bien dos piezas con técnica de plancha.

Las piezas no son acumulables de una clase a otra, para que todas puedan avanzar de manera ordenada y aprovechar mejor el espacio.

Cada alumna contará con un espacio propio para guardar sus piezas a medida que las vaya produciendo. Si en algún momento ese espacio se llena, será necesario finalizar piezas antes de comenzar nuevas.

El tamaño máximo para la creación de piezas artesanales es de 20 cm de alto y 30 cm de ancho aproximadamente.

El proceso de horneado puede demorar aproximadamente un mes y medio desde que la pieza queda lista en el estante para su cocción.

Alfon provee todo lo necesario para trabajar cómodamente: delantales, pinceles, estecas, más de 40 moldes de yeso, más de 20 engobes de colores y contramoldes de madera, acuarelas y una laminadora diseñada para crear placas de arcilla homogéneas de un grosor y tamaño determinado.

Contamos además con un espacio amplio de trabajo, dividido entre sector de amasado y sector de esmaltado, donde cada alumna puede elegir trabajar con pinza o dedos, según su comodidad.

También disponemos de una cocina equipada con pava eléctrica, microondas y heladera, para que puedan disfrutar el momento con tranquilidad.

Dinámica del taller y convivencia

En Alfon, valoramos el respeto y el cuidado mutuo del espacio que compartimos. Para garantizar una experiencia armoniosa para todas, apelamos a la amabilidad y colaboración de cada integrante en el mantenimiento del taller.

Organización del tiempo

Las clases tienen una duración total de dos horas y media, las cuales se organizan de la siguiente manera:

Dos horas netas de trabajo creativo: Tiempo dedicado exclusivamente al desarrollo de sus piezas y uso de las instalaciones.

30 minutos finales de limpieza: El tramo final de la clase es de carácter exclusivo para la limpieza y el orden. Esto incluye el lavado de herramientas, pinceles y estecas, así como el correcto saneamiento de los sectores de la mesa (amasado o esmaltado) utilizados durante la clase.

Agradecemos de antemano su compromiso para que el taller se mantenga siempre en condiciones óptimas para quienes ingresan en el siguiente turno.

Generales

- La compañera que llega primera no puede guardar un molde a la compañera que llega minutos más tarde.
- Por favor, no mover, no tocar piezas en las estanterías en búsqueda de las suyas para evitar romperlas. Si por algún motivo se llegara a romper sin querer, avisar para poder resolver la situación y poder dar con su dueña.

Sistema de recuperación de clases o finalización de estas

- Si necesitan faltar a clase, por favor avisar con el tiempo suficiente para poder informar al grupo y brindarle a otra compañera la posibilidad de aprovechar ese lugar disponible.
- Tienen un mes (30 días) para recuperar una clase ausente avisada.
- Quién no pueda recuperar en los horarios que haya disponibles, podrá hacerlo en piezas.
- Si alguna prefiere no seguir en alguno de esos meses, solo debe avisarnos antes de que comience el mes en cuestión, así podremos ofrecer ese

espacio a otra persona y asegurarnos de que todos los cupos se completen.

- La mensualidad se abonará del 1 al 10 sin excepción.

El taller es un espacio para crear, aprender y regalarse un tiempo propio. Cada pieza lleva algo de quien la hace, y cada encuentro es una oportunidad para experimentar, compartir y disfrutar del proceso. Las esperamos para seguir creando juntas. Nos espera un gran año juntas.

Muchas gracias, las profes.

