

Divina Galga Cerámica - Reglas del Taller

¡Bienvenidos a mi Taller!

Este espacio ha sido creado para disfrutar, aprender y compartir a través del arte de la cerámica. Como todo lugar compartido, funciona mejor cuando todos seguimos algunas reglas básicas. Las mismas no están para limitar, sino para que crear aquí sea más fácil, más cómodo y mejor para todos. Los invito a leerlas con atención pues el pago de la cuota mensual supone la aceptación de las mismas:

- El horario de ingreso y salida debe ser lo mas **puntual** posible. Si llegan con anticipación les agradezco esperen afuera sin tocar el timbre.
- Antes de finalizar la clase se destinarán los últimos 5/10 minutos dependiendo de la cantidad de materiales utilizados para limpiarlos y guardarlos en su lugar.
- Se ruega cuidar las herramientas para que todos puedan utilizarlas.
- El arancel mensual comprende 4 clases, una vez por semana 2hs cada una.
- Los meses que cuenten con 5 semanas se avisará con tiempo qué días no habrá clases.
- Sólo se permite cancelar 1 clase por mes y la misma debe ser recuperada dentro del mes en curso, sin excepciones.
- El arancel se debe abonar del día 1 al 10 de cada mes, en efectivo o transferencia.
- Los grupos están compuestos por 8 cupos, 6 fijos y 2 libres para la recuperación de clases.
- En el caso de salir de vacaciones o ausentarse varias semanas, favor avisar para que nos podamos organizar (no se podrá abonar un mes, salir de vacaciones y recuperar las clases al mes siguiente).
- Las cancelaciones de las clases las deben realizar los mismos alumnos al menos 6hs antes del inicio para no perderla a través de la plataforma autogestionable. Por favor se ruega no comprometer al profesor pidiendo que les cancele la clase que no fue cancelada a tiempo para que pueda ser recuperada.

- Se podrán realizar hasta **6 piezas** por alumno por mes y las mismas no deberán superar el tamaño de la placa del horno -45x45cm- y altura máxima 20 cm – a excepción de piezas pequeñas tipo souvenir-
- Si desean utilizar moldes de yeso, deberán hacerlo al inicio de la clase para luego de 30 minutos colar el excedente de barbotina y poder trabajar la pieza la clase siguiente.
- No se aceptará la producción de piezas con carácter comercial/ en serie.
- No se aceptarán piezas realizadas en casa para decorar, esmaltar y hornear (x 2) como si fuesen piezas hechas en el Taller.
- Se intentará tener un tono de voz bajo, acorde a un espacio tranquilo donde todas las personas vienen a relajarse.
- Se pide que por favor no se toquen piezas de otro compañero ya que el Taller no se responsabiliza en caso de rotura o accidente.
- En caso de decidir no continuar con el Taller se debe avisar con la mayor anticipación posible. Se dará un plazo de dos meses para retirar las piezas terminadas.
- Se pide tener conciencia de la cantidad de arcilla que se solicita para comenzar un nuevo proyecto. Siempre se puede pedir más caso sea necesario, pero de sobrar la misma se seca y por ende se desperdicia por lo que si prevén no utilizar la arcilla sobrante la misma deberá ser reservada en el momento.
- Todas las piezas deberán llevar nombre, apodo o sello y la misma debe dejarse en la estantería designada. De esta manera las piezas serán fácilmente identificables y evitaremos queden piezas sin dueño.
- Solo se hornea cuando el horno esta completo, esto nos ayuda a estar organizados y que las piezas cumplan respetuosamente sus tiempos de secado.
- El Taller no se compromete a tener listas las piezas para una fecha determinada, por lo que si algo es para regalar se debe avisar con tiempo para darle prioridad.
- Los feriados habrá clases salvo aviso que indique lo contrario.
- Cualquier conflicto o incomodidad debe ser conversada con respeto. No se van a permitir comentarios ofensivos o irrespetuosos, es un lugar donde siempre debe primar la cordialidad y amabilidad.

Estas normas son un acuerdo entre todos para que el Taller sea un espacio agradable, creativo y armonioso para cada persona que lo habita.

Con cariño,
Coni.